

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Свердловской области
Управление образования Ирбитского муниципального образования
МОУ "Ницинская ООШ"

УТВЕРЖДЕНО
Директор

Л.В. Щитова
Приказ № 59-од
от «29» августа 2025г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

Технической направленности

«Школьный медиацентр»

Возраст обучающихся: 10-13 лет

Срок реализации 1 год

с. Ницинское,
2025 год

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы		
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цель и задачи	5
1.3	Содержание программы	6
1.4	Планируемые результаты	7
Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий		
2.1	Учебно-тематический план	9
2.2	Календарный учебный график	11
2.3	Методические материалы	11
2.4	Материально-технические условия реализации программы	11
Раздел №3. Комплекс форм аттестации		
3.1	Формы аттестации	12
3.2	Оценочные материалы	12
Список литературы		12
Приложение №1. Рабочая программа по курсу «Школьный медиацентр»		13

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Программа составлена в соответствии с законодательством Российской Федерации, а также нормативными правовыми актами, регламентирующими отношения в сфере образования.

Нормативно – правовой базой для составления программы послужили следующие документы:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г № 28, СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и плана мероприятий по её реализации»;

– Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);

– Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

– Приказ от 17 мая 2012 г. N 413Об утверждении Федерального Государственного образовательного Стандарта среднего общего образования.

Направленность программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный медицентр» относится к программам технической направленности.

Актуальность программы обусловлена следующими факторами:

Ранняя профориентация как основа успешного будущего: школьники находятся на пороге подросткового возраста, когда начинают формироваться первые представления о себе и своих возможностях. Программа «Школьная студия» позволяет им уже на этом этапе познакомиться с многообразием профессий, понять их суть, требования и перспективы. Это дает возможность избежать ошибок при выборе дальнейшего образовательного пути и снизить риск разочарования в будущем.

Развитие ключевых компетенций XXI века: Программа не ограничивается простым ознакомлением с профессиями. Она направлена на развитие у учащихся таких важных навыков, как критическое мышление, креативность, коммуникабельность, умение работать в команде, решать проблемы и

адаптироваться к изменениям. Эти компетенции являются фундаментом для успешной самореализации в любой сфере деятельности.

Формирование осознанного отношения к труду и профессионализму: «Школьная студия» прививает детям уважение к труду, понимание его ценности и значимости. Через игровые формы, практические задания и знакомство с реальными профессионалами, учащиеся осознают, что успех в любой профессии зависит от усердия, постоянного самосовершенствования и стремления к высокому качеству работы.

Преодоление стереотипов и расширение горизонтов: Программа помогает развеять устаревшие представления о профессиях, показать их современное лицо и многообразие. Учащиеся узнают о новых, востребованных специальностях, которые могут быть им интересны, и которые они, возможно, не встречали в повседневной жизни.

Поддержка индивидуальных интересов и способностей: «Школьная студия» предоставляет возможность каждому ребенку раскрыть свои таланты и склонности. Через разнообразные виды деятельности, предложенные в программе, дети могут попробовать себя в различных ролях, выявить свои сильные стороны и понять, в каком направлении им хотелось бы развиваться дальше.

Создание мотивации к обучению: Понимание того, как полученные знания и навыки могут быть применены в будущей профессиональной деятельности, значительно повышает мотивацию учащихся к учебе. Программа «Школьная студия» наглядно демонстрирует связь между школьными предметами и реальным миром профессий, делая процесс обучения более осмысленным и интересным.

Формирование активной жизненной позиции: Знакомство с различными профессиями и их социальным значением способствует формированию у детей активной жизненной позиции, желания внести свой вклад в развитие общества и быть полезным.

Отличительные особенности программы «Школьный медицентр» это комплексный, современный и ориентированный на личностный рост образовательный продукт, который помогает детям не только получить новые знания и навыки, но и сформировать осознанное отношение к своему будущему, подготовиться к дальнейшему обучению и стать уверенными в себе, целеустремленными личностями.

Адресат программы. Программа «Школьный медицентр» адресована детям от 10 до 13 лет.

Срок освоения и объём программы. Программа рассчитана на 1 год обучения. Объем программы 102 часа.

Режим занятий по программе. Занятия в группах проводятся 3 дня по часу.

Уровневость программы. Содержание и материал программы соответствует стартовому уровню сложности.

Формы обучения и виды занятий. Программа подразумевает теоретические занятия в кабинете и практические занятия на отработку навыков и умений.

Формы организации занятий:

- групповая;
- индивидуально-групповая.

Форма подведения результатов освоения программы: защита группового проекта.

1.2 Цель и задачи

Цель программы: развитие качеств творческой, всесторонне-образованной, социально позитивной личности через создание и трансляцию школьных новостей.

Задачи:

Обучающие:

1. Повышение уровня ИКТ - компетенций обучающихся. Изучение компьютерных программ, используемых при монтаже и обработке видеоматериала.

2. Обучение выступлению перед публикой и камерой.

3. Обучение первоначальным знаниям о тележурналистике.

Развивающие:

1. Развитие ораторских навыков; освоение техники культуры речи;

2. Развитие творческих и коммуникативных способностей, развитие актёрских способностей и навыков,

3. Развитие умения импровизировать, сочинять, фантазировать т.е. творчески относиться к поставленной задаче.

4. Развивать у детей способности к логическому, творческому мышлению.

5. Создавать условия к саморазвитию воспитанников.

6. Способствовать к самостоятельному и осознанному выбору будущей профессии.

7. Активизация интеллектуальных качеств личности, сознательного выбора профессии.

Воспитательные:

1. Создание условий для успешной социализации.

2. Овладение навыками общения и коллективного творчества,

3. Воспитание интереса к общению с информацией и обширной аудиторией.

4. Вовлечение учащихся в систему соуправления воспитательной работой в образовательном пространстве муниципального образования.

5. Воспитание воли, стремление доводить начатое дело до конца.

6. Воспитание объективного отношения к себе, к своим поступкам, чувство самоконтроля.

7. Воспитание общепринятых норм и правил поведения в обществе.

8. Формирование у детей потребности к саморазвитию и предприимчивости.

1.3. Содержание программы

Вводное занятие.

Техника безопасности при работе в компьютерном классе.

Теоретические занятия: Видеоредакторы: Movavi, Adobe Premier.
Изучение инструментария данных редакторов для создания фильмов.

Проект ко Дню учителя.

Теоретические занятия: разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.

Практические занятия: съёмки фрагментов, монтаж видео фильма

Проект по безопасности.

Теоретические занятия: разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.

Практические занятия: фото и видео съёмки, интервью с гостями.
Монтаж фильма. Анимационные заставки.

Теоретические занятия: знакомство с анимацией.

Практические занятия: используя видео редактор и фотосъёмку создать анимационную заставку.

Подготовка и проведение мастер-класса.

Теоретические занятия: подбор материала для мастер-класса, настройка аппаратуры.

Практические занятия: проведение мастер-класса с обучающимися из других школ.

Проект ко Дню сельского хозяйства.

Теоретические занятия: разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.

Практические занятия: интервью с работниками СПК «Киладчевский» на предприятии, монтаж фильма.

Проект ко Дню матери.

Теоретические занятия: разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.

Практические занятия: работа с программой Movavi. Создание видеофильма с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики.

Социальные видеоролики.

Теоретические занятия: разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.

Практические занятия: работа с программой Movavi. Создание видеороликов с использованием эффектов и переходов. Ролики: «Мы за ЗОЖ», «СПИДУ НЕТ», «Сотовый телефон: «Друг» или «Враг»?». Проект к Новому году.

Теоретические занятия: разработка сценария съёмки, подготовка

аппаратуры, сбор видео информации для фильма.

Практические занятия: работа с программой Movavi. Создание поздравительного видеofilmа с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики.

Проект «Народные традиции». *Теоретические занятия:* разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.

Практические занятия: работа с программой Movavi. Создание видеofilmа о русских народных традициях с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики.

Проект «Виртуальная экскурсия».

Теоретические занятия: разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.

Практические занятия: работа с программой Movavi. Создание видеofilmа об экспонатах, находящихся в школьном музее с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики.

Проект ко Дню защитников Отечества

Теоретические занятия: разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.

Практические занятия: работа с программой Movavi. Создание поздравительного видеofilmа с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики.

Проект к 8 марта.

Теоретические занятия: разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.

Практические занятия: работа с программой Movavi. Создание поздравительного видеofilmа с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики.

Подготовка и проведение Форума «Школьные СМИ»

Теоретические занятия: подбор материала для форума, настройка аппаратуры.

Практические занятия: демонстрация наработанного материала. проведение мастер-класса с обучающимися из других школ.

Проект «Весенняя неделя добра».

Теоретические занятия: разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор информации для фильма.

Практические занятия: работа с программой Movavi, Adobe Premier. Создание видео с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики.

Проект «Волонтеры».

Теоретические занятия: разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.

Практические занятия: работа с программой Movavi. Создание видеofilmа о волонтерской работе с использованием эффектов,

переходов и вставка титров, надписей и графики.

Проект «День Победы»

Теоретические занятия: разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.

Практические занятия: работа с программой Movavi. Создание поздравительного видеofilmа с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики.

Подготовка итоговых проектов: разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.

Практические занятия: работа с программой Movavi. Создание видеofilmа по шести направлениям работы школы с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики. Анализ результатов. Итоговое занятие.

1.4. Планируемые результаты

Личностные результаты:

Проявлять инициативу и самостоятельность в учебной и внеучебной деятельности, демонстрируя готовность брать на себя ответственность за свои действия и их последствия.

Развивать навыки самоорганизации и тайм-менеджмента, уметь планировать свою деятельность, расставлять приоритеты и эффективно распределять время для достижения поставленных целей.

Формировать позитивное самоотношение и уверенность в своих силах, осознавать свои сильные стороны и стремиться к их развитию.

Проявлять уважение к другим участникам образовательного процесса, развивать навыки эмпатии и толерантности, уметь слушать и слышать других.

Демонстрировать ответственное отношение к выполнению поручений и заданий, стремиться к достижению наилучших результатов.

Развивать творческое мышление и креативность, находить нестандартные решения в различных ситуациях.

Формировать активную жизненную позицию и стремление к самосовершенствованию, осознавать важность непрерывного обучения и развития.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

Уметь ставить учебную задачу в соответствии с поставленной целью, формулировать цель деятельности.

Уметь планировать свою деятельность, определять последовательность действий, предвидеть возможные трудности и находить пути их преодоления.

Уметь осуществлять самоконтроль и самооценку своей деятельности, корректировать свои действия в соответствии с полученным результатом.

Уметь принимать и сохранять учебную задачу, проявлять настойчивость в ее решении.

Познавательные универсальные учебные действия:

Уметь находить и выделять необходимую информацию из различных источников, анализировать и систематизировать ее.

Уметь устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения.

Уметь применять полученные знания на практике, решать проблемные ситуации.

Развивать навыки исследовательской деятельности, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, проводить эксперименты.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Уметь слушать и понимать речь других, строить монологические и диалогические высказывания.

Уметь эффективно сотрудничать с другими участниками образовательного процесса, работать в команде, распределять роли и обязанности.

Уметь аргументированно отстаивать свою точку зрения, вести конструктивный диалог.

Развивать навыки публичных выступлений, презентации своих идей и проектов.

Предметные результаты:

В области самоорганизации и планирования:

Уметь составлять личный план деятельности на день, неделю, месяц.

Овладеть базовыми техниками тайм-менеджмента (например, метод «помидора», матрица Эйзенхауэра в упрощенном виде).

Уметь ставить SMART-цели для своих проектов и задач.

В области развития лидерских качеств:

Понимать основы командной работы и роли лидера в команде.

Уметь брать на себя ответственность за выполнение командных задач.

Развивать навыки мотивации себя и других участников команды.

В области творческого развития:

Уметь генерировать идеи и находить нестандартные подходы к решению задач.

Развивать навыки работы с различными творческими инструментами и материалами (например, создание коллажей, написание коротких историй, разработка простых презентаций).

Уметь презентовать свои творческие работы, объясняя их смысл и замысел.

В области командной работы и сотрудничества:

Уметь эффективно взаимодействовать в группе, распределять задачи и контролировать их выполнение.

Развивать навыки конструктивного разрешения конфликтов в команде.

Уметь оказывать поддержку и помощь товарищам по команде.

Понимать важность взаимопомощи и коллективного достижения результата.

Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Техника безопасности при работе в компьютерном классе.	1	1	
2	Видеоредакторы: Movavi, Adobe Premier. Изучение инструментария данных редакторов для создания фильмов.	4	3	
3	Проект ко Дню учителя.	8	1	7
4	Разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.	3	1	2
5	Монтаж видео фильма Проект по безопасности.	3	1	2
6	Разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.	3	1	2
7	Фото и видео съёмки, интервью с гостями. Монтаж фильма. Анимационные заставки.	3	1	2
8	Знакомство с анимацией	2	1	1
9	Используя видео редактор и фотосъёмку создать анимационную заставку.	3	1	2
10	Подготовка и проведение мастер-класса по фото и видео.	3	1	2
11	Подбор материала для мастер-класса, настройка аппаратуры.	2	2	
12	Проведение мастер-класса с обучающимися из других школ.	2		2
13	Проект ко Дню сельского хозяйства.	2	1	1
14	Разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.	2	2	
15	Работа с программой Movavi. Создание видеофильма с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики.	4	2	2
16	Проект ко Дню матери.	2		2

17	Социальные видеоролики	3	1	2
18	Разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.	2	2	
19	Работа с программой Movavi. Создание видеороликов с использованием эффектов и переходов. Ролики: «Мы за ЗОЖ», «СПИДУ NET», «Сотовый телефон: «Друг» или «Враг»?».	3		3
20	Разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.	3	3	
21	Работа с программой Movavi. Создание поздравительного видеофильма с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики. Проект к Новому году.	3		3
22	Проект «Народные традиции».	3		3
23	Разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.	2	2	
24	Работа с программой Movavi. Создание видеофильма о русских народных традициях с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики.	3		3
25	Проект «Виртуальная экскурсия».	3		3
26	Разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.	3	3	
27	Работа с программой Movavi. Создание видеофильма об экспонатах, находящихся в школьном музее с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики. Проект ко Дню защитников Отечества	4		4
28	Разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.	3	3	
29	Работа с программой Movavi. Создание поздравительного видеофильма с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики.	4	1	3

Проект к 8 марта.				
30	Демонстрация наработанного материала. Проект «Весенняя неделя добра».	2	1	1
31	Работа с программой Movavi, Adobe Premier. Создание видео с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики. Проект «Волонтеры».	3		3
32	Разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.	2	1	1
33	Работа с программой Movavi. Создание видеофильма о волонтерской работе с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики. Проект «День Победы»	5		5
34	Разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.	1	1	
35	Работа с программой Movavi. Создание поздравительного видеофильма с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики.	1		1
36	Подготовка итоговых проектов: разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.	1	1	
37	Итоговое занятие	1	1	
Итого:		102	39	63

2.2 Календарный учебный график

Начало учебного года – 1 сентября

Окончание учебного года – 26 мая

Продолжительность учебного года: 34 недели

Праздничные и выходные дни:

3-4 ноября 2025 г.- День народного единства;

31 декабря - 9 января 2026 г. – Новогодние каникулы;

23 февраля 2026 г. – День защитника Отечества;

8-9 марта 2026 г. - Международный женский день;

1 мая 2026 г. - Праздник Весны и Труда;

9 мая 2026 г. – День Победы;

12 июня 2026 г. – День России.

Продолжительность учебной недели – 5 дней.

Сроки проведения промежуточной аттестации: с 15 по 25 мая.

2.3 Методические материалы

Справочники.

Электронные учебники и электронные учебные пособия Методическая литература.

Программа для видеомонтажа Windows Movie Maker, Movavi Инструкции по технике безопасности.

Электронные учебно-наглядные пособия, в т.ч. компьютерные презентации, видеоролики.

2.4 Материально-технические условия реализации программы

№ п/п	Оборудование	Количество, шт.
1	Компьютер	1
2	Стул	2
3	Стол	2
4	Ноутбук	1
5	Мультимедийный проектор	1
6	Видеокамера (телефон)	1
7	Штатив для телефона	1
8	Колонки	2
9	Микрофон	2

Раздел №3. Комплекс форм аттестации

3.1 Формы аттестации

В рамках реализации программы формой промежуточной аттестации является защита проекта. Формой текущего контроля является педагогическое наблюдение, защита творческих работ.

3.2 Оценочные материалы

Формы начальной диагностики	Формы промежуточной аттестации	Формы аттестации обучающихся по итогам реализации образовательной программы
-----------------------------	--------------------------------	---

Собеседование	Создание сюжета на свободную тему	Защита проектной работы
---------------	-----------------------------------	-------------------------

Список литературы

1. А.П. Верстаков, С.С. Смирнов Медиаобразование в школе: Школьная телестудия. Методическое пособие. М., МГУ 2009г.
2. К. Станиславский «Работа над собой в творческом процессе переживания» Москва, Искусство, 1995г.
3. В.О. Топорков. «Станиславский на репетиции» Москва, 2005г.
4. М.П. Лилина. «Устранять актерские недуги», Москва, Презентация, 2002г.
5. Н.М. Горчаков. «Режиссерские уроки». Москва, Арнир. 2006г.
6. Л.Костецкая. «Школа телеведущих», Новосибирск, , 2002г.
7. Система средств массовой информации России. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996, факультет журналистики / Под ред. проф. Я.Н. Засурского.
8. Работа современного репортера. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996.
9. Джон Кин. Средства массовой информации и демократия. М., 1994.
10. Н.Б. Шкопов. Как психологически правильно брать интервью. М., 1990.

Приложение к дополнительной
общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Школьный медицентр»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО КУРСУ**

«Школьный медицентр»

Рабочая программа по курсу «Школьный медиацентр»

Курс «Школьный медиацентр» разработан для детей от 10 до 13 лет с учетом особенностей их развития.

Занятия в группах проводятся 3 дня по 1 часу.

Курс рассчитан на 102 часа (в том числе, теоретические занятия – 39 часа, практические занятия – 63 часов).

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Техника безопасности при работе в компьютерном классе.	1	1	
2	Видеоредакторы: Movavi, Adobe Premier. Изучение инструментария данных редакторов для создания фильмов.	4	3	
3	Проект ко Дню учителя.	8	1	7
4	Разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.	3	1	2
5	Монтаж видео фильма Проект по безопасности.	3	1	2
6	Разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.	3	1	2
7	Фото и видео съёмки, интервью с гостями. Монтаж фильма. Анимационные заставки.	3	1	2
8	Знакомство с анимацией	2	1	1
9	Используя видео редактор и фотосъёмку создать анимационную заставку.	3	1	2
10	Подготовка и проведение мастер-класса по фото и видео.	3	1	2
11	Подбор материала для мастер-класса, настройка аппаратуры.	2	2	
12	Проведение мастер-класса с обучающимися из других школ.	2		2
13	Проект ко Дню сельского хозяйства.	2	1	1
14	Разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.	2	2	
15	Работа с программой Movavi. Создание видеофильма с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики.	4	2	2
16	Проект ко Дню матери.	2		2

17	Социальные видеоролики	3	1	2
18	Разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.	2	2	
19	Работа с программой Movavi. Создание видеороликов с использованием эффектов и переходов. Ролики: «Мы за ЗОЖ», «СПИДУ NET», «Сотовый телефон: «Друг» или «Враг»?».	3		3
20	Разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.	3	3	
21	Работа с программой Movavi. Создание поздравительного видеофильма с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики. Проект к Новому году.	3		3
22	Проект «Народные традиции».	3		3
23	Разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.	2	2	
24	Работа с программой Movavi. Создание видеофильма о русских народных традициях с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики.	3		3
25	Проект «Виртуальная экскурсия».	3		3
26	Разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.	3	3	
27	Работа с программой Movavi. Создание видеофильма об экспонатах, находящихся в школьном музее с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики. Проект ко Дню защитников Отечества	4		4
28	Разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.	3	3	
29	Работа с программой Movavi. Создание поздравительного видеофильма с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики.	4	1	3

	Проект к 8 марта.			
30	Демонстрация наработанного материала. Проект «Весенняя неделя добра».	2	1	1
31	Работа с программой Movavi, Adobe Premier. Создание видео с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики. Проект «Волонтеры».	3		3
32	Разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.	2	1	1
33	Работа с программой Movavi. Создание видеофильма о волонтерской работе с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики. Проект «День Победы»	5		5
34	Разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.	1	1	
35	Работа с программой Movavi. Создание поздравительного видеофильма с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики.	1		1
36	Подготовка итоговых проектов: разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.	1	1	
37	Итоговое занятие	1	1	
	Итого:	102	39	63

Содержание программы

Вводное занятие

Теоретические занятия: техника безопасности при работе в компьютерном классе. Видеоредакторы: Movavi, Adobe Premier. Изучение инструментария данных редакторов для создания фильмов.

Практические занятия: Создание видеофильма ко Дню учителя.

Теоретические занятия: Разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.

Практические занятия: Монтаж видео фильма. Проект по безопасности.

Теоретические занятия: Разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.

Практические занятия: Фото и видео съёмки, интервью с гостями. Монтаж фильма. Анимационные заставки.

Теоретические занятия: Знакомство с анимацией

Практические занятия: Используя видео редактор и фотосъёмку создать анимационную заставку.

Теоретические занятия: Подготовка и проведение мастер-класса по фото и видео.

Практические занятия: Подбор материала для мастер-класса, настройка аппаратуры.

Теоретические занятия: Разработка сценария съёмки, подготовка аппаратуры, сбор видео информации для фильма.

Практические занятия: Интервью с работниками СПК «Килачевский» на предприятии, монтаж фильма.

Практические занятия: Создание видеороликов ко Дню матери. Проект «Народные традиции». Проект «Виртуальная экскурсия». Проект «Весенняя неделя добра».

Создание видео с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики. Проект «Волонтеры».